



Samedi 22 octobre 2011
Ateliers de terrain

Lors des ateliers de terrain, les participants découvrent une action concrète menée sur le territoire.

Lud'eau vive - Varaignes

Animation : Guillaume Grenouillet, CPIE du Périgord-Limousin

Rapport : Xavier Burke, stagiaire de la formation DEJEPS

Guillaume a fait vivre l'animation *Lud'eau vive* aux participants de l'atelier, comme auprès de son public habituel.

Lud'eau vive est un **parcours aménagé** qui présente :

- 1) le **patrimoine** de la région : restitution de moulins à eau et de leur différents usages (ex : énergie, agriculture, industrie...)
- 2) la **biodiversité** de la région : plus de 200 variétés de plantes textiles, tinctoriales et médicinales.

Les maquettes des moulins ont été progressivement installées et cet aménagement est financé par la Communauté de communes.

Aujourd'hui, le parcours peut être découvert par le grand public de juillet à août ou par les classes en période scolaire.

Pour éviter le vandalisme, des cadenas ont été posés afin de fermer le site en dehors des heures d'ouverture.

Il reste un problème d'**entretien** des installations (coût élevé).



Plus d'informations :

http://cpie-perigordlimousin.org/index.php?page=lud-eau-vive&hl=fr_FR

Un dragon ! Dans mon jardin ? - Varaignes

Animation : Gaëtan Bourdon, CPIE du Périgord-Limousin

Rapport : Frédéric Devienne, stagiaire de la formation DEJEPS

« Un dragon ! Dans mon jardin ? » est le nom d'un projet grand public qui porte sur la mare.

L'objectif de ce projet est d'alimenter les données des naturalistes dans un but de **préservation de la biodiversité des mares**.

Pour cela, **le grand public est mis à contribution**, ce qui est également un moyen de sensibiliser la population à la biodiversité et à la protection des espèces et des espaces naturels.

A l'origine, cette initiative provient du CPIE Cotentin. Elle a ensuite été portée par l'UNCPPIE. En Aquitaine, l'URCPPIE l'a développée avec les 7 CPIE de la région. Gaëtan Bourdon, du CPIE Périgord-Limousin est le référent régional.

Ce projet va se concrétiser fin 2011. Il a été long à mettre en œuvre, notamment en raison d'une coordination tardive et d'une somme importante de missions à porter.

Les facteurs qui ont permis le développement du projet :

- mise à disposition d'outils d'identification,
- initiative commune aux CPIE : l'observatoire local de la biodiversité,
- des partenaires techniques : LPO Aquitaine, Cistude Nature, Faune Aquitaine ; et financiers : l'Agence de l'Eau Adour-Garonne, la DREAL Aquitaine, EDF, la Fondation pour la Nature et l'Homme, la Région Aquitaine et l'Europe,
- organisation de journées de chantiers bénévoles pour restaurer des mares, installer des crapauds,
- valorisation des observations.

Cet atelier a évoqué le risque d'une plus grande exposition au grand public, et une ouverture de ces espaces à une fréquentation de masse qui irait à l'encontre même du projet.

C'est pourquoi l'opération incite à la **chasse « photo » pour éviter la manipulation**.

Elle sensibilise également à l'aspect légal de protection.

Lors de cet atelier, les échanges ont, entre autres, porté sur la connaissance de ces espèces, leur diversité, leur importance.

Il y a en effet le problème des espèces invasives : écrevisses américaines en tête.

Notons que ce projet va se tourner dans l'avenir vers un « Dragon 2 » : les reptiles.

Plus d'informations : www.undragondansmonjardin.eu



Les jardins du Bandiat - Souffrignac

Animation : Hélène Vaudon, CIDIL (Carrefour Insertion et Développement des Initiatives Locales)

Rapport : Marion Guenser, association Education Environnement 64 et stagiaire DEJEPS

Les Jardins du Bandiat sont un **chantier d'insertion** : maraîchage bio et production de pains et confitures.

Ce projet s'adresse aux personnes en difficulté professionnelle et / ou personnelle : les personnes n'ayant pas travaillé depuis longtemps ou n'ayant jamais travaillé, ayant eu des accidents de vie ou porteuses de handicap (environ 13 personnes).

Les Jardins du Bandiat leur permettent de ne pas « décrocher » du système ou de **se réhabituer au rythme d'une vie professionnelle** (acquérir un titre ou diplôme, reconnaître les expériences, accession à des formations supérieures).

Ce projet consiste à :

- évaluer les compétences et les lacunes des uns et des autres afin de mieux les soutenir,
- accompagner un public en difficulté dans une réinsertion sociale, professionnelle ou vers la retraite.

Les Jardins du Bandiat se situent sur un territoire demandeur où les structures liées à l'emploi et à l'insertion sont manquantes.

Ce projet a reçu le soutien de la communauté de communes mais il se heurte à une baisse des financements publics.

Pour faire face à cette difficulté et parvenir à **s'autofinancer**, les Jardins du Bandiat ont développé la vente sur les marchés (et non plus uniquement pour la banque alimentaire comme initialement).

De plus, des partenariats avec d'autres structures en demandes de produits bio (ex. Centre du Chambon) ont été créés.

Les Jardins du Bandiat souhaitent également se développer en partenariat avec d'autres chantiers d'insertion et s'ouvrir sur d'autres activités (poterie, théâtre...).

Le **développement du champ de l'animation** se fait avec le partenariat du Centre du Chambon et a donné l'idée de création d'un sentier d'interprétation

L'enjeu actuel est de trouver un personnel compétent et polyvalent (ex : poste d'encadrant technique d'insertion) pour ce projet.

Cet atelier s'est terminé, pour le plus grand plaisir des participants, par une dégustation « à l'aveugle » de confitures !

Plus d'informations : <http://jardinsdubandiat-cidil.org>



Le verger conservatoire - Etouars

Animation : Jean-Paul Laplagne, CPIE Périgord-Limousin

Rapport : Luc Vérisson, stagiaire de la formation DEJEPS

Situé face à la mairie, ce verger de près d'un hectare, a la vocation de **présenter et préserver les arbres fruitiers de variétés anciennes**.

Créé en 1994 par la communauté de communes, le verger est une antenne du Conservatoire Végétal Régional d'Aquitaine qui a pour mission de rechercher, conserver et valoriser le patrimoine végétal Aquitain.

Tout en dégustant poires et pommes anciennes, les participants ont découvert ce lieu, conçu pour être un **lieu de promenade**, mais qui a également vocation **d'accueillir les manifestations populaires et culturelles**.

Les fruits à pépins de la collection sont déclinés sous plusieurs formes de plantations : hautes tiges, formes palissées, jouales (mode de culture permettant la plantation d'arbres fruitiers entre les rangs de vigne)...

Le verger comprend aussi une parcelle sur la commune de Soudat, village typique du Périgord vert. Ce jardin satellite présente sur plusieurs petites parcelles, les arbres portant des fruits à noyaux. Ces vergers d'espèces anciennes permettent aux populations locales de **partager savoirs et pratiques, en y associant le plaisir des saveurs oubliées**.

La visite s'achevait par une découverte de l'espace fer et forges situé à coté du verger d'Etouars. Cet espace muséographique présente une exposition et des vidéos sur les forges de la région, qui ont longtemps fabriqué des canons pour l'arsenal royal de Rochefort sur Mer.



Sentier d'interprétation de Saint-Estèphe

Animation : Frédéric Delage, Conseil Général de Dordogne

Rapport : Florian Houdelot, stagiaire de la formation DEJEPS

Le sentier d'interprétation de St Estèphe apporte au public des **informations naturalistes et historiques** sur le lieu. Cet outil sensibilise le grand public à la spécificité du site en leur permettant de le comprendre et d'en appréhender les **enjeux de sauvegarde**. Ce sentier d'interprétation est aussi un moyen de rendre le site attractif.

Le projet a été soutenu et porté par le Conseil Général de la Dordogne. Il est très récent puisque les derniers **modules d'interprétation** ont été installés le 18 octobre 2011.

Des modifications techniques ont dû être apportées aux supports pour éviter leur dégradation.

De plus, ce projet a nécessité une modification des habitudes liées au site (historiquement, une partie du site était un lieu d'échange de stupéfiants !)

Lors de cet atelier, les participants ont échangé sur les limites liées à l'utilisation des supports d'interprétation :

- manières et modalités d'interprétation d'un site avec notamment des questions pratiques et financières. Ex : est-ce qu'un animateur ne serait pas plus efficient pour le même investissement financier ? Un animateur peut évoluer facilement ; le support d'interprétation moins.

- l'accessibilité au sentier pour un public atteint de certains handicaps seulement... Ex : accessibilité au fauteuil roulant et autre système d'aide à la mobilité des personnes.



Gîte Biolande - Marthon

Animation : Jean-Louis Barret, Gîte Biolande

Rapport : Cyril Constant et Blandine Vasselon, stagiaires de la formation DEJEPS

Ce projet est issu d'une démarche personnelle de Jean-Louis Barret, doté d'une forte volonté de transmettre des valeurs, un savoir-faire, une technicité privilégiant la **qualité de la construction**.

Les objectifs de l'Eco-gîte Biolande étaient donc de :

- créer un lieu d'accueil et de vie de qualité qui soit reproductible et simple à mettre en œuvre.
- mettre en place un laboratoire d'idées, créatif et pédagogique.
- transmettre un savoir-faire technique en matière d'énergies alternatives.

Il s'agit d'une **démarche pédagogique et participative permanente** (chantier « école ») permettant la formation des publics sur l'éco-construction, les énergies renouvelables, la récupération et le traitement des eaux.

Le public visé par ce projet est autant le grand public que toute personne ayant un projet d'éco-construction et qui souhaiterait s'inspirer des techniques employées sur le gîte.

La mise en œuvre du projet a été facilitée par :

- le fort soutien de la commune.
- l'engagement personnel de son créateur : temps consacré au projet et à son financement.
- l'appui du CPIE (aide à la communication).
- la labellisation Gîte Panda (WWF) et Gîte de France (écogîte). Une reconnaissance qui aide à être identifié comme structure touristique éco-construite. Elle permet aussi à long terme de valoriser le projet et de lui donner de nouvelles perspectives.

En revanche, il a été long et difficile à mettre en place par rapport aux :

- choix du lieu et accès à la propriété foncière.
- manque d'appui technique pour réaliser les constructions.
- difficultés à identifier les fournisseurs d'éco-matériaux.
- difficulté d'insérer le projet dans le réseau touristique adapté au projet.

Mais aujourd'hui ce projet se tourne vers l'avenir, avec la volonté de développer de nouveaux espaces de vie et d'améliorer certaines installations.

M. Barret travaille également à la conception et à la mise en place d'un **éco-village** avec une maison centrale et quelques habitations autour. Toujours avec la même philosophie : donner du sens.

L'enjeu actuel étant de porter le site à la connaissance du grand public et de mutualiser les connaissances et compétences.

Plus d'informations : www.biolande.net

