



Adaptation au changement climatique : Erosion à la Pointe du Médoc



MÉDOC

CPIE Médoc

15 bis route de Soulac - BP9
33123 Le Verdon sur mer
contact@curuma.org
05 56 09 65 57
www.curuma.org

- **Lieu :** Médoc
- **Nombre de personnes :** libre
- **Type d'action proposée :** exposition commentée / conférences / balades
- **Public concerné :** tout public
- **Modalités :** gratuit pour l'exposition et les conférences, 2 € Balade Dune

O BJECTIF GÉNÉRAL DE L'ACTION

Les diverses approches d'animations autour du changement climatique et de l'érosion dunaire ont pour but de créer une culture du risque, notamment pour la population locale soumise aux aléas. Elles ont également pour ambition de rapprocher l'Homme de son environnement en lui apportant des clés de réflexion et de compréhension des phénomènes naturels et de leurs conséquences.

T HÉMATIQUES ABORDÉES

L'érosion dunaire, l'adaptation des populations au changement climatique, l'aménagement du littoral, le milieu dunaire et sa biodiversité.

P ARTENAIRES

Association ALEA (Art, Littoral et Environnement en Aquitaine), association Vivre à Soulac, région Nouvelle-Aquitaine, département de la Gironde.

B RÈVE DESCRIPTION DE L'ACTION

La balade dune de Grave : Le parcours sélectionné permet d'utiliser les sentiers entretenus pour cheminer de la forêt de protection jusqu'à la plage. Les faciès de dune se succèdent et on visualise parfaitement une zone en progression dans un contexte global d'érosion. Sur la plage on aborde le sujet des nettoyages de plage dans ce contexte d'érosion importante.

La conférence : Il s'agit d'une présentation qui s'appuie sur des photographies et des documents rassemblés par l'Association Vivre à Soulac, présentant les défenses côtières du Médoc au cours de l'histoire. On parcourt ainsi le littoral depuis Soulac jusqu'au Verdon sur mer, suscitant des réactions et des questionnements des participants.

L'exposition : Les 111 km de littoral du Verdon sur mer au Cap Ferret en 111 mètres de long ! Installée en extérieur sur des lieux de passage, l'exposition donne au visiteur l'impression de survoler la côte, visualisant les zones urbanisées soumises à la pression de l'érosion.

P POURQUOI CETTE ACTION FONCTIONNE ?

L'exposition sur « Les 111 » rencontre un véritable succès parce qu'elle mêle approche artistique et informations scientifiques, grâce à un partenariat entre deux associations (ALEA et le CPIE Médoc) aux approches totalement différentes mais finalement complémentaires. Les supports interpellent par leur ampleur et leur forme, créant une attraction quasi automatique chez les passants. Chaque cliché est l'occasion pour le public, habitant ou vacancier, de survoler et de reconnaître son chez-soi ou un endroit qui lui est familier, l'impliquant ainsi personnellement dans l'interprétation des images et le questionnement.

L'exposition devient une « balade découverte » où l'on parcourt la côte par intérêt personnel ou par curiosité, guidé ou non par le CPIE qui apporte des éclairages et attire l'attention sur des éléments en particulier. C'est l'occasion également d'aborder grâce aux clichés secondaires d'autres sujets comme les déchets, la laisse de mer, les échouages, la biodiversité... Et les témoignages laissés par les visiteurs en disent long sur leur sentiment après cette balade atypique :

« *Savoir saisir l'immobilité dans le mouvement perpétuel. Marée, côte qui bouge, pins exploités.* », « *Admirable travail. Pédagogique, artistique, découverte de l'environnement.* », « *La côte comme je ne l'avais jamais vue* », « *C'est une bonne idée de figer le temps sur une aussi longue distance. Prendre la pause permet de réfléchir* »...

