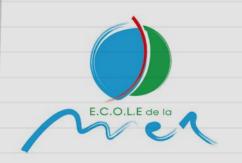




#### La biodiversité des estrans rocheux



#### E.C.O.L.E DE LA MER

Place Bernard Moitessier - BP43104 17033 La Rochelle cedex 1 contact@ecoledelamer.com 05 46 50 30 30

www.ecoledelamer.com

- Lieu: Nouvelle-Aquitaine
- Type d'action proposée : exposition
- Durée : selon disponibilité
- Public concerné: grand public & scolaires
- Modalité : mise à disposition gratuite avec signature d'une convention.

Frais de transport à la charge de l'emprunteur

#### O BJECTIF GÉNÉRAL DE L'ACTION

Cette exposition grand public permet de découvrir l'extraordinaire biodiversité des estrans rocheux des côtes charentaises par l'image. Les photos, dont les couleurs et les formes sont saisissantes de beauté, séduisent. Les textes courts mais scientifiques viennent compléter cette découverte. L'exposition est un outil de sensibilisation et de pédagogie visant une meilleure connaissance de la biodiversité des estrans rocheux voire une invitation au respect de ces milieux fragiles.

La galerie de présentation de l'exposition est disponible sur www.biodivoleron.wordpress.com

#### T HÉMATIQUES ABORDÉES

La biodiversité marine Les adaptations des organismes vivant sur l'estran.

# I NFOS PRATIQUES

L'exposition est constituée de 26 panneaux légers, 80 x 60 cm rigides avec un système d'accroche. Prévoir des supports d'accrochages (grilles, cimaises, etc...).

## Partenaires

Le Laboratoire LIENSs (Littoral Environnement et Sociétés) et la Société des Sciences Naturelles de Charente Maritime. Photographies de Thierry Guyot et les textes de Pierre Miramand.





# B rève description de l'action

Dans le but de faire découvrir au plus grand public la richesse de la biodiversité des estrans rocheux du littoral Atlantique, et en particulier de la pointe nord de l'Ile d'Oléron, l'E.C.O.L.E de la mer à initier une exposition itinérante, avec la collaboration du laboratoire LIENSs (Littoral Environnement et Sociétés) et de la Société des Sciences Naturelles de Charente Maritime.

Les panneaux sont consacrés aussi bien à des caractéristiques du milieu (paysages, phénomène des marées...) qu'à la description d'espèces (les algues, les bigorneaux, les bivalves....). Certaines espèces emblématiques sont mises en lumière avec un panneau dédié (le crabe vert, l'étrille, l'oursin...). Enfin cette exposition dévoile quelques secrets de l'estran comme la lutte pour l'espace, l'adaptation à ce milieu hostile, les relations prédateurs-proies ou bien encore les associations entre espèces.

Un second volet de l'exposition est consacré aux substrats meubles (sables et vases).

## P OURQUOI CETTE ACTION FONCTIONNE?

Le littoral est un territoire à fort enjeu, sous l'effet des pressions des activités humaines et du changement climatique qui rendent les milieux côtiers de plus en plus vulnérables. Encore peu connus du grand public, ces espaces sont d'une importance déterminante pour le maintien d'une biodiversité rare et spécifique, le développement d'activités économiques par les ressources produites, la valeur sociale par leur attractivité.

Cette exposition, créée pour faire découvrir la biodiversité des côtes charentaises, a été présentée dans divers lieux : établissements scolaires, office de tourisme, associations... Les retours sont à chaque fois très positifs. En effet, en donnant la priorité aux photographies de Thierry Guyot, le visiteur est attiré par les formes et les couleurs du milieu et des espèces présentées. Parfois surpris par une telle richesse de la biodiversité locale, il a la possibilité d'en savoir plus sur les espèces grâce au texte de quelques lignes seulement en bas de panneau. Rédigés par Pierre Miramand, biologiste spécialiste et passionné, les textes permettent au visiteur qui le souhaite de parfaire ses connaissances sur la biodiversité des côtes charentaises mais aussi de découvrir la vie sur l'estran : s'adapter à la marée, lutter pour l'espace... Les deux niveaux de lecture proposés permettent à chacun de définir jusqu'où il veut aller dans sa découverte. Pour donner plus de vie à l'exposition, une conférence illustrée est à la disposition des structures d'accueil. Pierre Miramand y raconte les 1001 secrets de la vie des bords de mer, toujours accompagnés des photographies et courts-métrages de Thierry Guyot.

Un visiteur témoigne d'ailleurs que « C'est une exposition qui répond à de multiples questions que l'on se pose souvent les pieds nus sur la plage! ». Les animateurs de la Maison de la Baie du Marais poitevin-Musée de la mytiliculture estiment de leur côté que c'est un «support dynamique, visuel, très utile pour l'animation d'ateliers pédagogiques et l'accueil de groupes scolaires » avec des « visuels attractifs et positifs, des textes concis et simples à lire pour le grand public familial ».

Au-delà de l'exposition, c'est une découverte ou redécouverte de la biodiversité locale. Certaines espèces qui peuvent sembler communes ou ordinaires, y sont présentées dans leur milieu de vie, spécifique, parfois hostile où l'adaptation est nécessaire. Les estrans rocheux sont ici présentés comme un milieu foisonnant de vie où chaque espèce est importante pour l'équilibre de l'écosystème. L'exposition peut ainsi accompagner une prise de conscience de l'importance du respect des organismes vivants et de leur environnement.







