



Garonne, Fleuve Grandeur Nature



Collectif En Jeux Durables

C/O Cedp47 10 rue Ledru-Rollin
47 000 AGEN
enjeuxdurables@gmail.com
06 64 36 15 64

...

- **Lieu(x) :** Lot-et-Garonne - Dordogne - Haute-Garonne – Gironde
- **Nombre de personnes :** jusqu'à 30 personnes
- **Type d'action proposée :** Atelier
- **Durée :** 2h
- **Public concerné :** Tout public/jeune public
- **Modalités :** forfait demi-journée animation 150 € + frais de déplacement 0,38€/km



O BJECTIF GÉNÉRAL DE L'ACTION

Jouer avec la fresque comme support permet une connaissance du fleuve Garonne dans son ensemble, à l'échelle du bassin versant et est adaptable à tous les publics.

T HÉMATIQUES ABORDÉES

Fleuve Garonne / bassin versant / problématiques de l'eau / les villes / le cycle de l'eau / la dynamique fluviale / les activités humaines / la faune et la flore par milieux / les aménagements du fleuve / l'agriculture / l'énergie et l'électricité / le patrimoine.

I NFOS PRATIQUES

L'outil se compose d'une fresque de 4 mètres de long et d'une mallette pédagogique, contenant les jeux.

P ARTENAIRES

L'outil a été conçu par la Ligue de l'Enseignement de la Loire avec comme partenaires locaux des membres du collectif En Jeux Durables : FDPPMA47, Migado, Cedp47Paysage&Médiation.



B RÈVE DESCRIPTION DE L'ACTION

La fresque est utilisable par les éducateurs, les formateurs, les enseignants pour des formations et/ou animations événementielles. L'outil peut être mis à disposition en prêt, par le collectif. Des animations peuvent être proposées, selon le projet, l'action et les publics cibles.

P POURQUOI CETTE ACTION FONCTIONNE ?

Le support de la fresque est très attractif ! Colorée, de grande dimension, elle attire l'œil et suscite la curiosité !

Les déclinaisons pédagogiques sont quasi infinies. Les activités proposées dans la mallette pédagogique sont très variées. Testées sur temps scolaire et hors temps scolaire, le public - de tous âges - apprécie l'interactivité.

Les activités sont toutes modulables, selon les contraintes de temps. Cela laisse à l'animateur une grande souplesse.

A titre d'exemple, la partie concernant « les activités humaines » pratiquées sur le bassin versant et leurs impacts, permet d'échanger sur l'agriculture et la sylviculture. Pour le département des Landes et du Lot-et-Garonne, le massif forestier des Landes de Gascogne, planté de pins maritimes ressort beaucoup sur la fresque. A partir du visuel ou en jouant avec les activités humaines, des échanges peuvent s'ouvrir sur le rôle de la forêt dans le maintien du littoral et de ses dunes.

Une animation sur le cycle de l'eau avec le charriage de sédiments jusqu'à l'océan, permettra l'observation de roches et de sédiments.

L'activité « pêche professionnelle » est également bien représentée au niveau de l'estuaire, par des petits bateaux de type fileyeurs. La question de la durabilité des stocks de pêche peut alors être discutée (en évoquant les plans de gestion Saumon, Anguille...).

Sur la fresque, plusieurs pêcheurs amateurs sont aussi représentés. La pêche de loisir peut également donner lieu à un échange sur les espèces prélevées, notamment dans l'estuaire ou au large : dorade, maigre, sole, bar... et leurs impacts environnementaux.

Ainsi, selon le public, les changements climatiques dus aux activités humaines sont abordés, telles que la submersion d'une partie du littoral et des zones côtières (cf scénario GIEC à l'horizon 2040 et la prévision d'une montée du niveau de l'océan Atlantique de 4,5 à 20 cm) ou la baisse du débit de la Garonne et de ses affluents, qui risque d'augmenter la durée du bouchon vaseux dans l'estuaire, mettant en péril la qualité de l'eau et donc, les espèces et les milieux qui y sont liés.

L'approche globale et transversale permet d'aborder un grand nombre de thématiques liées au fleuve, à l'échelle du bassin versant.

Difficile d'être exhaustif !

