

## Le jardin, outil d'éducation à l'environnement



*Le jardin est un lieu de production nourricière, de créativité et de convivialité, riche de diversité paysagère. Il est présent dans notre histoire comme dans notre imaginaire, car toujours associé aux rêves des hommes. C'est un espace privilégié pour initier au monde vivant et à la nature, par la biodiversité et le contact direct avec la terre. Il permet aux adultes et aux enfants de mieux appréhender les écosystèmes à l'échelle humaine et à proximité de leur lieu de vie. C'est un outil éducatif fabuleux car pluridisciplinaire, qui invite à la découverte, à l'expérimentation scientifique et culturelle et à l'épanouissement individuel et collectif. Il est ainsi un lieu propice à la mise en œuvre d'une pédagogie différenciée et de l'alternance entre les approches (technique, scientifique, ludique, créative, culinaire, historique...).*

### 1. Typologie des jardins à dominante éducative

#### ...Les jardins familiaux...

- \* Mosaïque de jardins juxtaposés, qui favorise l'échange et la rencontre entre ses jardiniers d'origines et de cultures variées, et qui tend à être de plus en plus en demande d'animation et de conseils en jardinage biologique.
- \* Ils répondent avant tout aux besoins de s'approprier une parcelle de terre, à des fins d'agrément ou vivrières, et s'adressent le plus souvent aux résidents d'habitats collectifs.
- \* Ils peuvent se décliner en jardins de quartiers, de périphérie, ou de fin de semaine. L'éloignement du lieu de résidence modifie alors son utilisation, à l'image d'une résidence secondaire.

#### ...Les jardins collectifs...

- \* Ce qui les rassemble est le fait de jardiner ensemble une parcelle commune. Le projet social est alors très fort et repose sur des valeurs de partage, d'échange et de dynamique de groupe (minimum 10 personnes).
- \* Différents types de jardins collectifs :  
Jardins de quartier : véritables "centres culturels de plein-air", à proximité des lieux d'habitation, les jardiniers inventent ensemble, leurs aménagements et leurs utilisations.

Jardins d'insertion sociale : encadrés par des professionnels, qui leur dispensent un suivi technique et individualisé, les jardiniers s'initient à la gestion collective du jardin.

Jardins d'insertion professionnelle : par un réel emploi dans un jardin collectif aménagé en exploitation agricole. C'est une structure à vocation de production, maraîchère ou horticole et aux normes agrobiologiques, où les jardiniers livrent aux habitants des "paniers hebdomadaires".

### ...Les jardins scolaires...

\* Aujourd'hui les jardins scolaires se multiplient largement, encouragés par de nombreux programmes publics ou privés. Les objectifs se diversifient et les leçons de choses, sur l'observation du développement de la plante, s'effacent pour donner une dimension culturelle, sociale, et environnementale forte aux projets de classe et d'école.

### ...Les jardins thématiques...

\* Ils se déclinent autour d'un thème et ne manquent pas d'originalité. Destinés le plus souvent à la visite, ils présentent la particularité de proposer des aménagements spécifiques pour guider les visiteurs (sentiers d'interprétation) et proposent de plus en plus d'animations et de cours de jardinage pour les groupes accueillis. Situés le plus souvent chez des propriétaires privés (châteaux, fermes, centres d'éducation à l'environnement...), ils peuvent aussi être tout ou partie de jardins publics, et sont à la croisée de ces deux concepts, accordant plus d'espace ou de temps selon leur finalité première, au projet éducatif.

## 2. Exemples d'objectifs éducatifs autour du jardin

\* Permettre de vivre dehors, au rythme des saisons, au contact des éléments.

\* Développer la curiosité, inviter à l'observation, exprimer son questionnement, pratiquer des expériences scientifiques et techniques, aiguïser son sens de l'analyse.

\* Jouer avec ses sens (diversité des plantes, activités d'éveil sensoriel).

\* Manger des produits de qualité (légumes anciens ou nouveaux, plantes aromatiques, tisanes ...).

\* Aménager un espace délaissé ou à transformer.

\* Prendre conscience de la complexité des relations de l'homme et son milieu de vie,

des êtres vivants entre eux, de l'influence des éléments.

\* Agir dans le respect de notre environnement (être capable de jardiner selon des techniques biologiques, maîtriser les dépenses d'énergie, privilégier la récupération...).

\* Se concerter, discuter apprendre à faire des choix pour aboutir ensemble.

\* Tisser des liens sociaux (rompre l'isolement et l'exclusion, ou rencontrer et faire se rencontrer des publics différents, dynamiser une vie de quartier....).

### 3. Avant de mettre en place un jardin

- \* Visiter le jardin des autres, peut être une bonne façon de préparer son projet.
- \* Adopter un jardin. Cette opération financée par le ministère de la culture, permet de découvrir durant toute l'année scolaire, l'histoire, l'architecture, les essences présentes dans le jardin choisi, grâce à l'intervention de spécialistes. De nombreux outils et activités seront mis en place et le travail devra être valorisé en fin d'année.

- \* Une petite surface peut suffire. La surface concernée doit tenir compte du temps consacré à l'aménagement et à l'exploitation du terrain et/ou des espèces à cultiver.
- \* La réhabilitation d'une friche, communale ou privée, nécessite de mettre en synergie plusieurs partenaires, de prévoir une dimension économique, pour assurer sa pérennité. Ce type de projet s'inscrit avant tout dans le temps et peut varier, pour la surface concernée, de 200 m<sup>2</sup> à plusieurs hectares.

### 4. Faire le choix d'un projet partagé : exemple d'une démarche participative

#### ...Motivations à choisir une démarche participative ?...

- \* Mise en synergie des moyens humains et matériels.
- \* La capacité à développer civilité et citoyenneté dans l'action, puis l'esprit de solidarité.

- \* L'accomplissement d'une tâche commune qui favorise l'échange au-delà de cette action.
- \* L'appropriation du projet par tous les acteurs, une garantie de longévité et de dynamique.

#### ...Quelques conseils pour l'animateur d'un jardin collectif...

Quel que soit l'objectif principal affiché de ce jardin (insertion, éducation, développement local), il doit rester dans l'esprit de tous ses acteurs, enfants et adultes, un jardin partagé. Votre rôle sera que chacun puisse se sentir au cœur de la démarche, ait son mot à dire, son grain de blé à déposer. Ce seront eux qui donneront vie à un jardin original, dans sa forme comme dans son fonctionnement.



- \* Partagez la gestion du projet et du jardin.
- \* Favorisez l'appropriation de l'espace et du projet par tous en étant à l'écoute de chacun.

- \* Sachez être présent, conseiller lorsque le besoin s'en fait sentir, mais dans la discrétion.

## FICHES THÉMATIQUES Orfée, centre de ressources aquitain

\* Encouragez chacun à amener des objets récupérés en dehors pour les valoriser au jardin.

\* Facilitez le processus de participation de chacun par différentes techniques de dynamique de groupe, notamment lors des

prises de décision, de la répartition des rôles...

\* Avec les enfants, veillez à diversifier les matériels et matériaux disponibles pour favoriser la créativité et les activités d'expression.

La pédagogie de projet est un outil pertinent pour mettre en œuvre une démarche participative. Les appropriations du projet sont rendues possibles grâce aux choix réels laissés aux participants, une dynamique de groupe efficace, une valorisation et un respect du travail effectué.

### 5. Des thématiques pour des projets variés, à récolter ou inventer

\* Plantes et légumes associés : entre semis et plantations, apprendre à connaître les grandes familles de plantes, leurs besoins pour se développer...

\* Plantes mellifères et monde des insectes : comment les plantes attirent les insectes ? Quels rôles jouent-ils dans la pollinisation des plantes ?

\* Animaux de la ferme et jardin : quels équilibres ?

Avec les brebis : filer la laine, créer des couleurs végétales, semer des plantes tinctoriales, des plantes fourragères, offrir les épluchures et les litières au compost et nourrir à nouveau la terre du jardin...

### 6. Des partenaires, spécifiques aux projets de jardins

Cette liste ci-dessous est non exhaustive. Consultez les fiches thématiques d'Orfée :

Partenaires et acteurs de l'éducation à l'environnement en Aquitaine, les fermes pédagogiques en Aquitaine et l'éducation à l'environnement à l'école.

\* **CAUE** : soutien technique, conseils d'aménagement, interventions ponctuelles...

\* **Conseil général** et ses services, espaces verts, environnement, archives, bibliothèque de prêt...

\* **FDDEN** : soutien des projets scolaires...

\* **Fondation de France** : soutien de nombreux projets en Aquitaine (opération des « Natures à cultiver ensemble »)

\* **Fondation Nature et Découvertes** : soutien les projets de protection de la nature, avec chaque année, un thème privilégié.

\* **Maisons Paysannes de France** : organisation de journées thématiques, visites et chantiers sur le bâti...

\* **OCCE** : soutien technique et pédagogique, coordination des projets des écoles avec les DDEN...

## 7. « Le jardin dans tous ses états » : présentation de cette dynamique nationale

Le « Jardin dans tous ses états » est le nom d'une dynamique d'échanges entre les porteurs de projets de « jardins partagés » et leurs partenaires associatifs, politiques et institutionnels. Il s'est ancré, grâce à la Fondation de France, à l'occasion du premier forum national « *Jardinage et Citoyenneté : Le Jardin dans tous ses états* », qui s'est déroulé à Lille les 23 et 24 octobre 1997. A cette occasion, des acteurs de toute la France ont échangé leurs expériences et exprimé la multiplicité et les points communs de leurs jardins.

Ces jardins sont divers, mais portent des valeurs communes de partage, de créativité, de solidarité entre les communautés, d'aide aux personnes en difficulté, de liens retrouvés avec le monde vivant, de respect de l'environnement. Le réseau se donne pour objectifs de :

- \* Développer l'échange entre les acteurs des jardins.
- \* Elaborer des outils et méthodes pour une action professionnelle dans les jardins.
- \* Convaincre sur l'utilité des jardins et inscrire le jardin dans les politiques de territoire.



L'action du réseau s'appuie sur un collectif national et des réseaux régionaux. Elle se base sur la charte du « Jardin dans tous ses états » et se concrétise par :

- \* L'élaboration de documents.
- \* La mise en place de groupe de réflexion.
- \* L'organisation de temps d'échanges.

Un programme annuel est élaboré au sein du collectif national qui en assure le pilotage. En **Aquitaine**, l'association « les jardins d'aujourd'hui », assure la coordination régionale de cette dynamique, s'appuyant sur des relais locaux lorsque cela est possible, comme dans les Landes avec l'association « Les Arts Verts », pour développer des actions de formation ou des journées thématiques sur tout le territoire.

(Pour plus d'information : [www.jardinons.com](http://www.jardinons.com))

## 8. Quelques porteurs de projets régionaux

(En ROUGE : structures d'aide aux porteurs de projets pour trouver des contacts, etc.)

### En Dordogne

#### Pour les enfants du pays de Beleyme

Centre Orfée Dordogne  
 Marianne WENZEL ou Bruno DALLONGEVILLE  
 Centre d'animation rurale  
 24140 Montagnac la Crempse  
 Tél : 05.53.80.18.19  
[pays.de.beleyme@hotmail.fr](mailto:pays.de.beleyme@hotmail.fr)

#### ALAIJE

Corine NANTET ou Pierre SERVENTI  
 Chemin du Vert Galant – 24310 Brantome  
 Tél : 05.53.35.38.64 / Fax : 05.53.35.01.09  
[alaije@perigord.tm.fr](mailto:alaije@perigord.tm.fr)  
 = Jardin collectif d'insertion, avec un jardin botanique ouvert au public

**En Gironde****Les Jardins d'aujourd'hui – Gironde**

42 rue Waldeck Rousseau  
33220 Sainte Foy La Grande  
Tél : 05.57.46.04 .37 / Fax : 05.57.46.11.94  
Mél : [ljda@jardinons.com](mailto:ljda@jardinons.com) ou  
[ljda@jardinons.com](mailto:ljda@jardinons.com)

= Dynamique Régionale du Jardin dans Tous ses Etats.

**G I H P National**

Monsieur Roland ROUX  
436, AV de Verdun  
33700 Mérignac  
Tél : 05.56.12.39.39  
[webmaster@gihp-quitaine.org](mailto:webmaster@gihp-quitaine.org)

**Dans les Landes****Les Arts Verts**

Evelyne DESMOULIN  
118 route d'Iragon – 40320 Eugénie Les Bains  
Tél : 05.58.51.11.04  
[assolesartsverts@wanadoo.fr](mailto:assolesartsverts@wanadoo.fr)

**Chef de projet Commune de Mont de Marsan**

Mme Maryline PEYRRONNE  
Hôtel de Ville / BP 305  
40000 Mont de Marsan  
Tél : 05 58 05 87 87 / 05 58 05 85 44  
[mairie@mont-de-marsan.org](mailto:mairie@mont-de-marsan.org)

**Dans le Lot et Garonne****Chef de projet Contrat Ville AGENAIS**

Hôtel de Ville – Place du docteur Esquirol  
47916 Agen Cedex 09  
Tél : 05.53.69.47.47 / Fax : 05.53.66.25.61  
= Jardins familiaux classiques

**Conservatoire Végétal Régional d'Aquitaine**

Domaine de Barolle  
47130 Montesquieu  
Tél : 05.53.47.29.14  
= Pépinière fruitière à visiter, manifestations, stages d'initiation à l'arboriculture fruitière  
[conservatoire@conservatoirevegetal.com](mailto:conservatoire@conservatoirevegetal.com)

**Dans les Pyrénées Atlantiques****Association REGAIN**

Manou LOUSSOUARN  
Ferme Périssé – 64 360 Lucq de Béarn  
Tél / Fax : 05.59.34.37.96  
[associationregain@wanadoo.fr](mailto:associationregain@wanadoo.fr)

**Chef de projet Contrat Ville PAU**

Monsieur Patrice MANUEL  
Hôtel de Ville – Mission DSU – 64000 Pau  
Tél : 05.59.27.85.80  
Mél : [patrice.manuel@wanadoo.fr](mailto:patrice.manuel@wanadoo.fr)