



**Assises Départementales**  
*de l'Éducation à l'Environnement*  
*vers un Développement Durable*

**en Lot- et- Garonne**



**ASSISES DE L'EEDD EN LOT-ET-GARONNE**  
**AGROPOLE A AGEN**  
**Mercredi 10 juin 2009**

**Synthèses d'ateliers**

**Sommaire**

Tous acteurs, tous publics : éduquer aujourd'hui pour vivre demain	p.2
Synergie durable et nouvelle gouvernance associative	p.3
Concilier projets, moyens et réalité économique	p.4
Valoriser l'expérience créatrice	p.5

## Atelier 1 : tous acteurs, tous publics

**Animateurs :** Marjorie BOUCHEYROU, Conseil Général du Lot-et-Garonne

**Rapporteurs :** Ludovic GLINEL, Les Petits Débrouillards 47 et Annabel ALBRECH, Graine Aquitaine.

### Définition environnement et développement durable

On constate un besoin de (re)définition commune et d'harmonisation des thèmes de l'EEDD. C'est pourquoi un travail autour des valeurs et principes pédagogiques partagés par l'ensemble des acteurs est nécessaire. Un travail reprenant les trois piliers du développement durable, la notion d'éco-citoyenneté, l'éthique, l'ouverture interculturelle et la place centrale de l'homme.

### Outils

Plusieurs types d'outils sont reconnus comme importants. A moyen terme, la rédaction d'une charte et l'élaboration d'un répertoire.

Est également envisagée la création d'un plan de communication d'EEDD propre au département du Lot-et-Garonne afin de rendre lisibles et accessibles l'offre et les acteurs.

Enfin, des formations multipartenariales sont évoquées comme actions à mettre en place.

De manière plus générale, quelle que soit l'outil, il s'agit d'ancrer les projets dans les territoires, de « territorialiser » les actions, d'utiliser le concret et le quotidien pour une pédagogie plus efficace.

### Formation

La formation professionnelle est aussi envisagée. Pour tous les publics, y compris les acteurs EEDD.

### Publics

Un rappel : pour tous les publics et tout au long de la vie : l'EEDD pour tous et à tous les âges. Par conséquent, à chaque public son message, son langage, sa méthode, ses moyens.

La cohérence entre lieux et moments de vie doit être assurée – le lien enfants/parents, l'articulation maison/école – afin d'éviter les ruptures dans la démarche de sensibilisation.

### Evaluation

Même si elle est acquise comme difficile à mettre en place, l'évaluation est nécessaire : comment mettre en place des actions sans procéder à leur suivi ?

### Partenariats

La transversalité est unanimement reconnue comme grande priorité : il faut travailler ensemble, mêler les acteurs. Pour ce faire, une structure doit encadrer la dynamique, faire office de relais, et de facilitateur (une institution comme le Conseil Général).

L'EEDD passe par la transdisciplinarité. Il ne faut pas avoir peur de prendre des risques, de manière à n'oublier personne. Par exemple, ne pas négliger les acteurs du domaine sportif.

Il est rappelé l'importance de fonctionner en réseau et la nécessité de penser une gouvernance de l'EEDD.

L'EEDD, c'est aussi l'enrichissement par l'échange et la complémentarité entre acteurs.

## Atelier 2 : Synergie durable et nouvelle gouvernance associative

**Animateurs :** Hervé CAZENABE, Graine Aquitaine et Sophie BRUNEAU, CREER - Boutique de gestion  
**Rapporteurs :** Benoît HERBERICHS, DDJS 47 et Anne TROQUART, Graine Aquitaine

### Définition environnement et développement durable

Il n'est pas nécessaire de rappeler la définition du développement durable, mais tous s'accordent sur le besoin de rappeler celle de l'Education. Il s'agit non pas de donner des leçons avec un point de vue arrêté mais bien de donner au public les clés pour se faire son propre point de vue et agir en connaissance de cause. Eduquer, c'est faire se poser des questions.

C'est l'occasion de rappeler également l'importance de l'exemplarité en matière d'éducation. Comment vouloir sensibiliser et changer les comportements si l'acteur EEDD ne montre l'exemple des bonnes pratiques ?

Est posée la question de la place de la culture dans l'EEDD : comment conjuguer action culturelle et EE ? Même question pour la science : quelle place pour la science et la recherche scientifique dans l'EEDD ? L'EEDD doit couvrir tous les domaines, elle est transversale.

### Outils

C'est par la mutualisation que se développera le champ de l'EEDD. Mutualisation des outils (répertoire, portails, ...) et pratiques, fédération et structuration des acteurs : la nécessité d'un socle commun se fait sentir.

### Partenariats

La nécessité d'une meilleure lisibilité pour une meilleure collaboration des structures entre elles fait l'unanimité. Un document partagé serait un moyen d'engager les acteurs autour de valeurs et d'un langage communs (charte ou autre type de document).

Est reconnue l'importance de l'existence d'un réseau, comme moyen de mettre à disposition des compétences et comme source d'information et répertoire de l'existant.

Mutualisation des acteurs ne doit pas être confondue avec homogénéisation. Il faut reconnaître et préserver la complémentarité des acteurs et de leurs approches respectives.

### Atelier 3 : Concilier projets, moyens et réalité économique

**Animateurs :** Marjorie BOUCHEYROU, Conseil Général du Lot-et-Garonne

**Rapporteurs :** Ludovic GLINEL, Les Petits Débrouillards 47 et Annabel ALBRECH, Graine Aquitaine.

#### Définition environnement et développement durable

Pour agir ensemble en faveur de l'EEDD, il faut d'abord parler le même langage. Un langage commun, réajustement de la sémantique sont nécessaires. Ce langage traduit des valeurs partagées par tous, qui sont à clarifier elles aussi.

#### Outils

Agir ensemble, c'est aussi mettre en commun les ressources et outils. C'est enrichir l'EEDD de toutes les approches existantes : culturelle et artistique, scientifique...

Une charte peut être un bon outil d'approfondissement de la complémentarité entre acteurs.

#### Formation / Publics

La formation doit être considérée sur la durée d'une vie, vue comme traversant tous les temps de vie des publics : à tous les moments et sur tous les lieux. Et ce sont donc aussi tous les types de public qui sont visés.

#### Partenariats

La question des partenariats est dominante.

Il faut avant tout structurer et renforcer le réseau existant d'acteurs, valoriser la complémentarité de leurs actions.

Le partenariat financier tient une place importante : développer des mécanismes de financement, envisager de nouvelles collaborations : Chambre de Commerce et d'Industrie, Chambre des Métiers et de l'Artisanat, entreprises, qui sont des acteurs de terrain essentiels.

La sphère économique doit être impliquée dès les prémices des projets : quelles formes de partenariats financiers trouver avec les entreprises ?

L'échelon européen peut aussi avoir sa place dans le partenariat financier : il est à explorer également.

Une autre question, un peu plus délicate, mais qui ressort de beaucoup d'échanges : toujours sur le plan des finances, la rémunération doit se faire à la hauteur de la juste valeur du travail.

En termes d'acteurs, il faut associer les acteurs politiques aux espaces d'échanges, de partenaires et de concertation.

Les associations, comme acteurs de premier ordre sont à mutualiser plutôt qu'à mettre en concurrence. Ce sont des pôles de création et d'innovation, une force à ne pas négliger, en tant que levier économique.

## Atelier 4 : Valoriser l'expérience créatrice

**Animateurs :** Hervé CAZENABE, Graine Aquitaine et Sophie BRUNEAU, CREER - Boutique de gestion  
**Rapporteurs :** Benoît HERBERICHS, DDJS 47 et Anne TROQUART, Graine Aquitaine

### Définition environnement et développement durable

C'est l'expérience créatrice d'un authentique développement durable qui est à valoriser. L'EEDD doit s'intégrer autant dans les projets culturels que sportifs ou autres. La transversalité est reconnue comme essentielle mais aussi difficile à assurer.

De même, il faut rappeler que l'EEDD doit avant tout se recentrer sur la personne.

### Formation

Le besoin de formation (professionnelle ou non) des acteurs est mis en débat. Il est admis que l'offre de formation aux animateurs et éducateurs EEDD est à développer.

### Outils

En matière d'EEDD, pourquoi vouloir séparer des événements formels et productifs des événements festifs ? Pourquoi ne pas décloisonner et apporter une dimension ludique et poétique à l'EEDD ?

Un type d'événement est peut-être à trouver.

De même, il est nécessaire de valoriser l'existant, de connaître les réalités des autres territoires, les autres pratiques.

Les outils d'EEDD (savoir faire) autant que de communication (faire savoir) sont à développer.

### Publics

Comment communiquer, faire passer un message, créer une dynamique commune, qui touche le public le plus large possible ? Est-il nécessaire d'homogénéiser le langage ? Ne faut-il pas au contraire l'adapter aux différents types de publics ? Parle d'un plan de communication

Le public professionnel, salarié est une cible prioritaire : il faut le sensibiliser à des modes de déplacement alternatifs, de consommation responsable. Il faut changer les comportements autant dans les moments de vie personnelle que sur le lieu de vie professionnelle.

La dimension intergénérationnelle est primordiale : on fait aussi du durable en touchant les publics à tous les âges.

C'est en valorisant le public en tant qu'acteur qu'on le responsabilise et le touche plus efficacement.

### Partenariat

Nécessité de se connaître mutuellement et soi-même sur ses pratiques, par la mise en commun de ressources. La mutualisation est difficile car on ne parle pas forcément le même langage. Mais il faut développer de nouveaux partenariats et trouver un soutien politique.

### Evaluation

La nécessité d'évaluer est indéniable dans une optique de valorisation de l'expérience. Il n'y a pas d'action sans un retour du public.

Qu'est-ce que l'on évalue : les actions, les outils, les dispositifs, les structures ?

Qui évalue ? Et comment ? Il est nécessaire d'évaluer pour évoluer, mais en prenant garde de ne pas systématiser ce processus et de déterminer les limites du besoin d'évaluation.